





FARMACIA DESENZANI

SERVIZI DI TELEMEDICINA REFERTATI DA SPECIALISTI IN OSPEDALE:

- HOLTER PRESSORIO DELLE 24 ORE
- HOLTER DINAMICO DELLE 24 E 48 ORE
- CARIOGRAMMA PER CERTIFICATI SPORTIVI
- SPIROMETRIA
- ANALISI DERMATOLOGICA DEI NEI E
MACCHIE SOSPETTE

TEST ESAMI DISPONIBILI IN FARMACIA

- TAMPONE FARINGEO PER STREPTOCOCCO
(autoanalisi con infermiera)
- TEST HELICOBACTER PILORI SU RESPIRO
- TEST VITAMINA D

ALTRI SERVIZI:

- MISURAZIONE PRESSIONE
- TEST INTOLLERANZE ALIMENTARI
- PIANI ALIMENTARI PERSONALIZZATI
- PRENOTAZIONE ESAMI OSPEDALIERI
- FORATURA LOBI
- RICERCA BADANTI E INFERMIERI IN 24 ORE

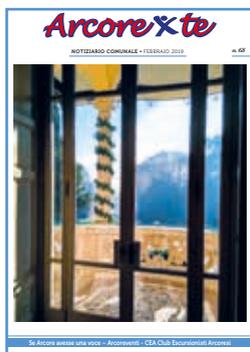
OSTEOPATIA IN FARMACIA:

- TRATTAMENTI PEDIATRICI E NEONATALI
- DISTURBI IN GRAVIDANZA
- PROBLEMI MUSCOLO SCHELETRICI
- KINESIO TAPING

Noleggio magnetoterapia

**ARCORE - Via Manzoni, 2
Tel. 039617265**

FARMACIA



In copertina

Uno sguardo sulla città

ARCORE X TE

ANNO 12 - FEBBRAIO 2019 - N. 68
TIRATURA 8.000 COPIE
AUTORIZZAZIONE TRIBUNALE
DI MONZA N° 1877 - DEL 17/03/2007

EDITORE

COMUNE DI ARCORE

DIRETTORE RESPONSABILE
ROSALBA COLOMBO

arcoreperte@comune.arcore.mb.it



**PROGETTO GRAFICO
REALIZZAZIONE E STAMPA
EDITORI RIUNITI S.C.R.L.**

VIA G. GALIMBERTI 8/D 24124 BERGAMO
TEL. 035 36 92 015 - FAX 035 36 91 044
info@editori-riuniti.it
studiografico@editori-riuniti.it

ROC 23246

| | |
|--------------------------------|----|
| Info dal Comune | 4 |
| Servizi alla persona | 5 |
| Biblioteca | 7 |
| Lavori pubblici | 8 |
| Tutela ambientale | 9 |
| Politiche giovanili | 11 |
| I Gruppi Consiliari | 14 |
| La scuola | 16 |
| Gli eventi | 20 |
| La cronaca di Arcore | 22 |
| Associazionismo | 25 |
| Al cinema | 29 |
| Le vignette di Salvatore Testa | 30 |

**INFO DAL
COMUNE**

Mi prometti di non smettere mai di completare
le mie frasi o di cantare fuori tempo,
cosa che ahimé fai spesso?

E lascerai che oggi sia la prima frase di una
lunga storia che non finirà mai?

Lo prometti?



Celebrate l'inizio del vostro racconto insieme tra le mura della meravigliosa

VILLA BORROMEO D'ADDA

Sulla cima della collinetta del centro di Arcore,
"quasi Signora delle sottoposte terre",
si erge maestosa la villa edificata nel 1700.

Eleganza, storia, maestosità.

Una location sontuosa per coronare il vostro giorno più bello.

*Per maggiori informazioni contatta la segreteria del Sindaco:
t. 039 6017328 o segreterasindaco@comune.arcore.mb.it*



VILLA BORROMEO D'ADDA
ARCORE

Servizi alla persona

Nuovi progetti al centro diurno integrato l'Arca

LE TERAPIE ESPRESSIVE DELL'ARTETERAPIA

L'arteterapia si propone come terapia relazionale che pone la sua attenzione al processo creativo e all'espressione individuale attraverso i materiali artistici, prediligendo il linguaggio dell'opera artistica come mezzo di comunicazione tra la persona e arteterapeuta. L'atelier di arteterapia è uno spazio protetto di condivisione e riconoscimento che consente a chi lo frequenta di trovare il proprio spazio rapportandosi, in una dimensione non giudicante e di accoglienza, all'interno di una dinamica di relazione di gruppo e con la figura dell'arteterapeuta. Una relazione che si fonda nell'interazione continua, in un rapporto di accudimento e presa in carico, accompagnando i partecipanti durante tutto il processo creativo fino alla realizzazione dell'opera.

I lavori prodotti all'interno dell'atelier assumono valore non tanto per le loro qualità formali ma in quanto tracce visibili del processo creativo, utili come mappe di un mondo interiore talvolta difficilmente esprimibile attraverso la comunicazione verbale.

L'apprendimento di nuove modalità espressive rafforza la sensazione di sentirsi in grado di poter fare; l'attività artistica diventa un nuovo mezzo per poter scaricare tensioni e conflittualità, inoltre l'esperienza dello spazio condiviso può essere utile nell'aumentare la capacità di

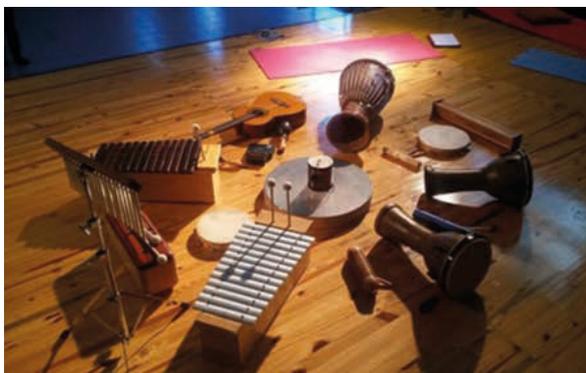


entrare in relazione con gli altri integrandosi nel gruppo. L'arteterapia può avere applicazioni terapeutiche, riabilitative e educative.

L'atelier di arteterapia può offrire, dunque, alla persona uno spazio di libertà e di non giudizio, in cui è possibile avere del tempo per potersi esprimere, dare forma ai pensieri, ai ricordi, a desideri inespressi o irrealizzati. Attraverso l'utilizzo dei materiali viene favorito un generale risveglio percettivo. Lavorando in gruppo aumenta la possibilità di entrare in relazione con l'altro, nell'atelier infatti si possono condividere emozioni e vissuti, anche mediante l'elaborato creativo, facilitando così la socializzazione.

CURARE IN MODO ALTERNATIVO: LA MUSICOTERAPIA

La musicoterapia è l'uso della musica e/o delle componenti e delle forme musicali (suono, ritmo, melodia, e ar-



monia), da parte di un musicoterapista qualificato, con una persona o un gruppo di persone, in un percorso teso a facilitare e favorire la comunicazione, la relazione, l'apprendimento e l'espressione regolata dalle emozioni.

La musicoterapia mira a fare emergere e sviluppare le funzioni potenziali e/o residue dell'individuo in modo tale da migliorare la qualità della vita, sotto il profilo dell'integrazione e della comunicazione. Il laboratorio di musicoterapia richiede al gruppo una partecipazione attiva in termini di canto, ritmo e risposte interattive rispetto al conduttore musicoterapista. Nello svolgimento delle attività si prevede l'utilizzo di strumenti musicali e materiali ludico per accompagnare le performance degli utenti che potranno così mostrare le proprie capacità.

La musica permette di esprimere emozioni, contenere l'ansia, indurre uno stato di rilassamento; l'utilizzo di musiche ritmate e coinvolgenti permette inoltre agli utenti di esprimersi attraverso il movimento del corpo e di

scaricare le tensioni in un'attività divertente, stimolante e gratificante. Ballare in gruppo, infine, stimola ad osservare l'altro, valorizza l'aspetto relazionale tra i partecipanti e ha valenza educativa, di rispetto degli spazi e dei tempi.

LE TERAPIE NON FARMACOLOGICHE: LA TERAPIA DELLA BAMBOLA



Le terapie non farmacologiche consistono in interventi che agiscono sulla sfera cognitiva, comportamentale, relazionale ed emotiva in pazienti sani (come prevenzione) o con demenza da grado lieve a severo (Cilesi, 2007).

Uno, fra questo tipo di interventi, è la **Doll Therapy** o Terapia della Bambola: nata in Svezia verso la fine degli anni '90 dall'idea di Britt Marie Egedius Jakobsson, psicoterapeuta, che l'aveva pensata per stimolare l'empatia e le emozioni del proprio figlio autistico. Da allora la bambola "Empathy doll" si è trasformata da semplice giocattolo a strumento terapeutico: grazie alle sue caratteristiche particolari (distribuzione del peso, dimensioni, tessuto morbido, sguardo, capelli sbarazzini, posizione di braccia e gambe, dimensioni e tratti somatici) favorisce l'accudimento attivo da parte dell'anziano con grave decadimento cognitivo e la diminuzione di alcuni disturbi comportamentali, diventando così una risorsa nell'affrontare alcune situazioni problematiche che possono presentarsi durante il decorso della malattia.

Le prospettive nella relazione Utente- Bambola possono essere:

- riconosce solo come oggetto inanimato la bambola e quindi lo manipola inizialmente per poi dimenticarlo,

- non considerandolo come elemento relazionale
- accudisce la bambola riconoscendola come bambino a tutti gli effetti e accudendola più o meno intensamente durante i vari momenti della giornata
- può alternare momenti di forte accudimento e momenti di disattenzione o indifferenza o rifiuto.

La somministrazione iniziale della bambola generalmente è diretta da un esperto che guida il percorso riabilitativo in alcuni momenti specifici della giornata, valutando i progressi e stimolando la costruzione del rapporto simbolico anche attraverso il coinvolgimento della famiglia o dell'équipe. Tuttavia, la bambola può essere riproposta in tutti quei momenti in cui i destinatari appaiono irrequieti o apatici; ciò spesso avviene utilmente in momenti cruciali della giornata quali quello dell'igiene e della vestizione, durante i quali alcuni pazienti mostrano un picco di aggressività o di rifiuto dell'intervento assistenziale. Sicuramente le bambole terapeutiche hanno dimostrato di essere maggiormente efficaci con pazienti che evidenziano disturbi del comportamento quali l'agitazione, l'ansia, wandering, disturbi del sonno. È questo miglioramento si presenta con modalità differenti a seconda del disturbo e dell'obiettivo da perseguire. Ad esempio nei disturbi d'ansia l'intervento con la bambola, anche al bisogno, agisce come una qualunque terapia farmacologica e interessa varie dinamiche emozionali. In conclusione possiamo quindi dire che queste bambole vengono usate con successo anche con i malati di Alzheimer e di demenza senile per migliorare la loro qualità di vita, e sono utili come strumento psicoterapeutico con i bambini per esprimere più facilmente le emozioni ed elaborare l'affettività.

Dott.ssa Serafina De Fazio
Coordinatrice Centro Diurno Integrato L'Arca

Biblioteca

Il prezioso e silenzioso lavoro di una biblioteca "Al centro"

Parliamo della nostra Biblioteca, un luogo importante dove si respira cultura e si progetta silenziosamente con lo sguardo rivolto al futuro...

Al centro di nuovi bisogni e necessità, siano essi da intendere quali esigenze espresse oppure opportunità reclamate da una utenza sempre più longeva, attiva (ed inter-attiva), desiderosa e curiosa di "conoscere".

Così si pone la Biblioteca civica Nanni Valentini, grazie al costante sostegno delle insostituibili Associazioni che con la struttura sono in continuo dialogo e senza le quali sarebbe del tutto impraticabile gestire percorsi di forte ed autentica ricaduta. La nostra Biblioteca registra **oltre 50.000 prestiti** all'anno, senza considerare le presenze in sede, assai vivaci - ad esempio - nel settore Emeroteca.

Progetto importante e molto apprezzato, curato dalla Fonoteca, è il Cineforum in lingua originale che ormai da tre anni viene proposto nelle serate del mercoledì in cui la biblioteca ha un orario continuato fino alle 22.00. Una missione scevra di superflui esibizionismi ed aliena da toni sopra le righe, sempre e comunque consapevole, quanto mai indispensabile nel disordinato, scomposto ed acritico contesto contemporaneo. Per citare solo alcuni esempi: gli incontri rivolti agli alunni dei corsi di italiano per stranieri - dalla ricaduta assai positiva - concordati con il **CPIA**, l'avvio del progetto di contrasto alla dispersione scolastica gestito nei locali della Biblioteca dall'Archi, il valido e riconosciuto supporto alle difficoltà di lettura grazie all'accordo con il **Libro parlato**, gli appuntamenti con ragazzi disabili a cura della Cooperativa L'iride, le brillanti e partecipate iniziative del Gruppo di lettura **VoltaLapagina** e di quello

Steineriano, la proposta **L'Orto delle parole** da poco inaugurata anche in sede, su iniziativa dell'Associazione **Melting Pot** ed ancora - grazie ai progetti *Da che parte stare...* e *Portfolio alpino* - la strutturata e proficua cooperazione con molte Associazioni del territorio, percorsi di lettura e promozione del servizio bibliotecario concordati con **le Scuole**, rivolti ad intere classi, oltre a specifici progetti che si avvalgono del supporto insostituibile di singoli impegnati docenti.

Molti gli incontri con autori anche del territorio che in biblioteca a trovano spazio ed accoglienza per presentare i propri libri e trovare momenti di confronto e di ascolto col pubblico coinvolto. Proprio in virtù dell'assiduo operato, dell'opportunità di far convergere varie forze nello stesso luogo, la Biblioteca di Arcore è stata selezionata, insieme a poche altre, quale test dal **Gruppo strategia del Sistema CuBi** ed è ora oggetto di specifica valutazione da parte dell'apposito nucleo del Politecnico di Milano per una completa, ragionata ed efficace rivisitazione degli spazi, in risposta alle esigenze di una società in continuo divenire.

La questione sarà al centro della riunione pubblica intersistemica rivolta ad Amministratori, Associazioni ed utenza interessata, che si terrà il prossimo 9 Marzo a Melzo; con l'augurio di una fattiva presenza da parte di tutti coloro che intendono confrontare le proposte, addurre un dinamico contributo, dialogare in serenità ... per il bene di una causa comune ed in nome di una partecipazione che possa definirsi etimologicamente *civica*.

ARCOREVENTI

Dal mese di Febbraio è possibile seguire gli eventi e le proposte culturali del territorio anche attraverso la pagina Instagram: [arcoreventi](#). Sulla pagina potrete seguire le dirette e i reportage degli eventi. Abbiamo aperto un contest per realizzare insieme il logo della pagina. Se hai un'idea che possa rappresentarla (una foto, un simbolo, una frase ecc), inviala, entro il **31/3/2019** come storia o post taggando la nostra pagina Instagram. Saranno selezionate le tre idee più belle che saranno trasformate in loghi da un grafico. Il logo che riceverà il maggior numero di LIKE diventerà il logo ufficiale delle pagine Instagram e Facebook del Comune. Il vincitore riceverà due biglietti ingresso gratuito al cinema Teatro Nuovo.

NON DIMENTICARE DI SEGUIRE E CONDIVEDERE LA PAGINA!



Lia Giovannini (lia.giovannini@comune.arcore.mb.it) - Alessia Borrelli (alessia.borrelli@comune.arcore.mb.it)
Danilo Bove (daniilobove96@gmail.com) - Tel.: 039 6017353

Lavori pubblici

Riqualificazione di strade e marciapiedi: continuano i lavori

Un inverno particolarmente mite consente di potere lavorare sulle strade che necessitano di essere riqualificate: sono in corso lavori in Via Lombardia, Marconi, Repubblica, Galilei e finalmente in Via Monte Grappa (i ritardi sono stati causati da un gestore dei sottoservizi). Seguiranno altre vie, di seguito l'elenco dei lavori:

1) MARCIAPIEDI VIA LOMBARDIA 1° LOTTO:

Rifacimento marciapiedi ambo i lati da Via Toscana
€ 62.413,00

2) VIA MARCONI COMPLETAMENTO:

Rifacimento marciapiedi ambo i lati e manto stradale
€ 36.896,00

3) VIA DELLA REPUBBLICA:

Rifacimento marciapiedi ambo i lati e manto stradale
€ 54.008,00

4) VIA GALILEI:

Realizzazione manto stradale in asfalto
€ 30.400,00

5) VIA DEI CACCIATORI:

Realizzazione manto stradale in asfalto
€ 8.968,00

6) VIA TOSCANA (tratto Via Lombardia -Via Calabria): Rifacimento manto stradale in asfalto con realizzazione due attra-

versamenti pedonali rialzati
€ 72.178,00

7) VIALE BRIANZA (tratto Via Toscana - Via Teruzzi):

Rifacimento manto stradale in asfalto
€ 49.721,00

8) VIA MONTE GRAPPA:

Rifacimento fognatura, reti gas, acqua, fognatura, elettrica e telefonica per circa € 400.000,00. Questi lavori sono eseguiti dai vari gestori e finanziati da Brianzacque.

9) VIA LOMBARDIA (tratto Via Calabria - Via Moro):

Realizzazione pista ciclabile, rifacimento manto stradale ed un attraversamento pedonale rialzato
€ 100.000,00 – VEDI PLANIMETRIA.

Nel 2018 sono stati eseguiti lavori nelle Vie:

COPERNICO - TOLOMEO – MARCONI (parte) - FERMI - UMBRIA – GILERA (parte) – BELVEDERE (parte), per un importo totale di € 233.829,00.

Quest'anno è prevista la realizzazione della rotonda sulla Via Casati con il cavalcavia di Via Benedetto Croce per un importo di € 308.000,00.

Sono altresì previsti ulteriori interventi di manutenzione straordinaria su strade e marciapiedi ancora da definire, per un importo di € 250.000,00.

QUINDI IL TOTALE DEGLI INVESTIMENTI DEL COMUNE SU STRADE E MARCIAPIEDI REALIZZATI NEL 2018, IN CORSO DI REALIZZAZIONE E PREVISTI PER IL 2019 È DI CIRCA € 1.200.000,00

VIA LOMBARDIA

(TRATTO DA VIA CALABRIA A VIA MORO)

PISTA CICLOPEDONALE ED

ATTRAVERSAMENTO PEDONALE RIALZATO



Tutela ambientale

Restrizioni per l'utilizzo di generatori di calore a biomassa legnosa in Lombardia



Per contrastare l'inquinamento atmosferico e migliorare la qualità dell'aria le Regioni Lombardia, Piemonte, Veneto e Emilia-Romagna, hanno sottoscritto il 9 giugno 2017 un Accordo di programma con il Ministero dell'Ambiente.

A partire da 1 ottobre 2018 sono entrate così in vigore le misure strutturali permanenti finalizzate alla riduzione delle emissioni inquinanti in atmosfera e al miglioramento della qualità dell'aria.

Le limitazioni sono state disposte con la D.G.R. n. 7635/08, D.G.R. n. 9958/09, D.G.R. n. 2578/14, D.G.R. n. 7095/17 e dalla recente D.G.R. n.449/18 che ha approvato l'aggiornamento del PRIA, Piano Regionale degli Interventi per la qualità dell'ARIA.

In particolare è in vigore su tutto il territorio regionale:

- il **divieto di utilizzo di generatori** di calore alimentati da biomassa legnosa con prestazioni emissive inferiori

a quelle individuate dal DM n. 186 del 7/11/17 per le seguenti classi:

- "due stelle", per i generatori in esercizio dal 1 ottobre 2018 (divieto di utilizzo per i generatori classificati 0 o 1 stelle);
- "tre stelle", per i generatori in esercizio dal 1 gennaio 2020 (divieto di utilizzo per i generatori classificati 0 o 1 o 2 stelle);
- il **divieto di installazione** di generatori di calore alimentati da biomassa legnosa con prestazioni emissive inferiori a quelle individuate dal DM n. 186 del 7/11/17 per le seguenti classi:
 - "tre stelle", per i generatori installati dal 1 ottobre 2018 (obbligo di installazione di generatori classificati almeno 3 stelle);
 - "quattro stelle", per i generatori installati dal 1 gennaio 2020 (obbligo di installazione di generatori classificati almeno 4 stelle);
- l'obbligo di utilizzo di pellet di qualità nei generatori di

calore a pellet di potenza termica nominale inferiore ai 35 kW dal 1 ottobre 2018. Il pellet dovrà rispettare le condizioni previste dall'Allegato X, Parte II, sezione 4, paragrafo 1, lettera d), parte V del decreto legislativo n.152/2006, e che sia certificato conforme alla classe A1 della norma UNI EN ISO 17225-2 da parte di un Organismo di certificazione accreditato, da comprovare mediante la conservazione obbligatoria della documentazione pertinente da parte dell'utilizzatore.

La **classificazione ambientale** dei generatori di calore (tramite numero di stelle) è definita dal nuovo Regolamento Statale (decreto n. 186 del 7 Novembre 2017) e prevede che i produttori richiedano ad un organismo notificato il rilascio della certificazione ambientale del generatore di calore.

Si ricorda inoltre che per tutti gli impianti, anche quelli costituiti da generatori di calore a biomassa, se si tratta di nuova installazione, devono essere sottoposti ad una verifica di corretto funzionamento ed essere dotati di dichiarazione di conformità riferita ai vari componenti dell'impianto, compreso il sistema di evacuazione dei prodotti della combustione, come previsto dal D.M. 22 gennaio 2008 n. 37 e dalla norma UNI 10683. All'atto della prima messa in esercizio deve essere rilasciato anche il Rapporto di Controllo di Tipo 1B adottato da Regione Lombardia.

La normativa regionale prevede che anche questi impianti devono poi essere sottoposti a manutenzione periodica, facendo riferimento allo specifico modulo di controllo predisposto, secondo le seguenti tempistiche:

- ogni 2 anni per i generatori di calore di potenza termica nominale inferiore a 15 kW;
- ogni anno per i generatori di potenza termica nominale uguale o superiore a 15 kW.

Per gli apparecchi a biomassa legnosa è inoltre richiesta la pulizia dei sistemi di evacuazione dei fumi con periodicità almeno biennale. Le attività di controllo, manutenzione e verifica dell'efficienza dei generatori di calore a biomassa legnosa e del sistema di evacuazione dei prodotti della combustione devono essere eseguite da soggetti abilitati ai sensi del D.M. 22 gennaio 2008 n. 37.

Ad ogni intervento deve essere rilasciato all'utente e caricato su CURIT il Rapporto di Controllo di Tipo 1B adottato da Regione Lombardia con il DDUO n. 11785/2015.

CAMPAGNA DI CONTROLLO DEGLI IMPIANTI TERMICI AD USO CIVILE

STAGIONE TERMICA 2018/19

D.LGS n. 192/2005 e DGR 3965/2015

Nell'ambito delle attività tese al risparmio energetico e alla riduzione dell'inquinamento atmosferico, la Provincia di Monza Brianza mediante un proprio ispettore effettuerà, a partire dal prossimo mese di febbraio, i controlli relativi al rendimento di combustione e dello stato di esercizio e manutenzione degli impianti termici (caldaie). L'obiettivo è la verifica della regolare manutenzione insieme al rispetto delle condizioni minime di rendimento, ovvero di efficienza energetica – e delle norme sulla sicurezza relative agli impianti termici.

I controlli saranno effettuati a campione e ai titolari degli impianti, oggetto di verifica, verrà recapitata una lettera intestata della Provincia di Monza Brianza contenente la data e orario del sopralluogo nominativo e numero dei telefono del verificatore/ ispettore provinciale che potrà essere contattato per qualsiasi chiarimento.



Comune di Arcore
Assessorato all'Ambiente

Gruppo volontari
Protezione Civile Arcore

23° GIORNATA ECOLOGICA

Dedicata alla pulizia del nostro
territorio

DOMENICA 17 MARZO 2019

ORE 8:00 ritrovo presso cortile Villa Borromeo

ORE 13:00 termine delle operazioni

TUTTI I CITTADINI SONO INVITATI A PARTECIPARE

Scrivere a: ecologia@comune.arcore.mb.it

Politiche giovanili

Agenzia locale Eurodesk

L'Assessorato alle Politiche Giovanili, in collaborazione con Cooperativa sociale Aeris, è felice di informare che dal 23 gennaio, presso la biblioteca civica di Arcore, è attivo lo Sportello Eurodesk.

Eurodesk è un progetto europeo per creare una rete per la mobilità educativa transnazionale dei giovani. L'agenzia di Arcore sarà unica nell'ambito del Vimercatese/Trezese, diventando così il polo di riferimento di Piano Locale Giovani per l'informazione e l'orientamento alle opportunità offerte dall'Europa per favorire l'accesso dei giovani alle opportunità offerte dai programmi europei in diversi settori, in particolare: mobilità internazionale, cultura, formazione formale e non formale, lavoro, volontariato.

Attività di Rete Italiana Eurodesk Le principali attività di Eurodesk in Italia sono realizzate in cooperazione con le Agenzie del programma Erasmus+ (Agenzia Nazionale per i Giovani, Inapp ed Indire), con l'Agenzia Nazionale per le Politiche Attive del Lavoro (Anpal), con l'Ufficio in Italia del Parlamento europeo, con la Rappresentanza in Italia della Commissione europea e con le strutture ministeriali, regionali e degli enti locali preposte alle politiche in favore della gioventù. La rete Eurodesk è attualmente composta da 34 Paesi e da oltre 1.200 (di cui circa 100 in Italia) punti informativi distribuiti su tutto il territorio europeo.

BANDO GIOVANI

Impara l'arte e ... scopri il talento che c'è in te è il titolo di una parte del bando, per contributi ad Enti ed Associazioni del territorio afferente ai Servizi alla Persona - Biblioteca civica - Anno 2019 per promuovere progetti che diano la possibilità ai giovani di Arcore tra i 14 e 20 anni di sperimentare percorsi pratici di apprendimento ed espressione in ambiti che solitamente esulano dai tradizionali impegni sportivi / scolastici.

Di seguito il testo completo che descrive lo spirito e l'orientamento dei progetti che l'Assessorato alle Politiche Giovanili intende incoraggiare con questo bando.

Deleghe: Sport e associazionismo sportivo, Sviluppo sostenibile, Politiche giovanili, Partecipazione, Politiche per il lavoro, Informatizzazione

Obiettivi la diffusione locale dell'informazione e dell'orientamento sulla Mobilità Educativa Transnazionale, sulle opportunità offerte dalle strutture europee nel settore della gioventù e quello di incrementare sul territorio la conoscenza dei temi europei relativi alle politiche giovanili, sia a livello di istituzioni, enti ed organizzazioni, sia presso il pubblico più vasto.

Destinatari I principali destinatari dei servizi erogati dalla rete nazionale italiana Eurodesk sono i giovani: studenti delle scuole e delle università, ricercatori, lavoratori, disoccupati o in cerca di prima occupazione, neet, volontari. L'azione della Rete è rivolta in particolare a favorire l'accesso di chi non appartiene ad associazioni ed organizzazioni giovanili e che, per questo motivo, può avere più difficoltà a cogliere le opportunità. Alla Rete si rivolgono anche i beneficiari intermedi dei programmi per i giovani, ovvero animatori giovanili, associazioni e gruppi informali, funzionari di enti locali pubblici e/o privati, istituti scolastici secondari di primo e secondo grado, università, enti di formazione professionale.

Punto Locale EURODESK ARCORE

Cooperativa sociale AERIS - c.o.Biblioteca Civica

Telefono: 393 938 8594

E-Mail: eurodesk@coopaeris.it

Orari: Mercoledì: 18.00-20.00

Essere impegnati in un'attività creativa, di qualsiasi natura, e trarne soddisfazione è determinante per la qualità della vita, per maturare l'autostima, per la crescita ed il benessere personale dei giovani.

Sentirsi realizzati, anche per un impegno volontario svolto con interesse nel tempo libero, risulta fondamentale per divenire un adulto "sano", in equilibrio con se stesso e con il mondo che lo circonda.

Il talento, l'attitudine a fare bene qualcosa sono dotazioni di base di ogni essere umano; non essersi ancora messi alla prova non significa non possedere facoltà: forse non è arrivato

ancora il momento opportuno o non si è colta l'occasione, magari mancano i punti di riferimento o non si sono incontrate le persone "giuste" con cui rapportarsi.

La maggior parte dei ragazzi inizia a scoprire le proprie passioni, che coincidono quasi sempre con attività in cui ottengono buoni risultati, attraverso i percorsi scolastici o sportivi; ma non è detto che quelle siano le uniche strade da percorrere e soprattutto ciò che è idoneo per molti non deve necessariamente andare bene per tutti.

Lo scopo del presente bando è promuovere progetti che diano la possibilità ai giovani di Arcore tra i 14 e 20 anni di sperimentare percorsi pratici di apprendimento ed espressione in ambiti che solitamente esulano dai tradizionali impegni sportivi / scolastici.

Questi percorsi devono prevedere la presenza di tutor giovani

che abbiano sviluppato ottime capacità nelle materie trattate, così da poter essere figure di ispirazione per i partecipanti e in grado di entrare più facilmente in empatia con loro.

Inoltre, devono essere stimolati: la naturale capacità di condivisione e di fare gruppo tra giovani, lo sviluppo dell'autogestione e dell'autoconsapevolezza nel raggiungimento di risultati, la concentrazione e la costanza nell'impegno.

Sarebbe bello che questi percorsi venissero documentati dai partecipanti con qualsiasi modalità espressiva si ritenga più in linea con l'essenza della propria esperienza, così da poter condividere la stessa a termine progetto attraverso un piccolo evento.

E ancora che possa andare nel tempo a creare, insieme ad altri vissuti debitamente documentati, un piccolo archivio storico di crescita umana.



IMPRESA di COSTRUZIONI e RISTRUTTURAZIONE

- Preventivi e sopralluoghi GRATUITI
- Impianti di RISCALDAMENTO
- Impianti ELETTRICI
- Impianti di CONDIZIONAMENTO

**PROGETTAZIONE DELLA DISTRIBUZIONE DEGLI
SPAZI INTERNI** *in omaggio*



M.I.L.L.E. Condomini

s.n.c. di Ivan Basile & C.

Amministrazioni Condominiali

Siamo attivi nel mercato dei servizi di **gestione e di amministrazione degli immobili** dal 2001

Gestione condominiale a 360°

Gestione di ogni tipologia di immobile:

grandi complessi, con al loro interno **appartamenti, negozi, magazzini, uffici, banche,**

mimali condomini di due o più appartamenti

immobili di pregio architettonico e/o condomini in edilizia economica

Piazza Sandro Pertini, 25
20862 Arcore/MB

info@ivanbasile.com

tel.: 039/2265938
cell.: 339/4671906



iscrizioni ANACI nn. 13578 – 15756 – 15777



Certificato n° ACI_369



www.facebook.com/millecondomini

Gruppi consiliari



LE SOMME NON TORNANO!

È a dir poco curioso leggere l'elenco di "frottole" o "fake", come le volete chiamare, enumerate sullo scorso numero di "Arcore per Te" nell'articolo del Movimento 5Stelle allo spazio riservato ai Gruppi Consiliari. Stavolta non è proprio possibile lasciar correre. E lo hanno intitolato anche **Tiriammo le Somme!** E di che? Delle falsità elencate? Allora andiamo con ordine, prima cosa, s'intestano la paternità dell'EcuSacco per il fatto di aver presentato in Consiglio Comunale una mozione che chiedeva genericamente l'avvio di un indefinito progetto a rifiuti zero. **L'EcuSacco è una scelta** che l'Amministrazione ha appoggiato da tempo e varato in collaborazione con Cem Ambiente. **UNA INIZIATIVA TUTTA NOSTRA!** L'avvio di QUESTO PROGETTO ha atteso solo che i tempi fossero tecnicamente adeguati per condividerlo con i cittadini e poterlo presentare nel modo più idoneo con assemblee pubbliche. Seconda **"inesattezza"**, diciamo così: **LE FOTOTRAPPOLE!** Propaganda pura, non sono state installate le Fototrappole come dichiarato. L'Amministrazione Comunale aveva già messo in campo un numero consistente di **telecamere**, installate in luoghi **sensibili**, fra cui due telecamere mobili che potranno essere spostate a secondo delle necessità nei luoghi più critici per maggiore sicurezza o per più facile identificazione degli utenti che abbandonano rifiuti in modo inappropriato. E che dire della mozione per il recupero delle risorse umane fra i pensionati dell'esercito per coprire incarichi tecnici od altro. Tutto giusto, effettivamente c'è un decreto del Governo gialloverde. Attendiamo fiduciosi la ressa di ex militari che s'imbarcheranno in questa nuova impresa per il Comune di Arcore! **Ad oggi, nessuna disponibilità pervenuta.** La sostanza sono le scelte politiche che sono state assunte dall' Amministrazione per potenziare e migliorare la città, a partire dalla questione del **passaggio a livello** che RFI chiuderà dopo l'apertura del sottopasso pedonale per una miglior sicurezza in via Gilerà o il **piano integrato di via Grandi** che procede nell'ottica della riqualificazione del quartiere e tra l'altro permetterebbe di avere una nuova Caserma, od ancora la completa **riconversione dell'Area Falck** con la creazione di un parco verde nel comparto di una storica fabbrica in disuso. Insomma **progetti ed idee** per Arcore messe in campo da un'Amministrazione **attenta e puntuale** che niente hanno a che vedere con la solita propaganda "stellare" che si taccia di essere una spina nel nostro fianco. **IDEE POCHE E CONFUSE, NON POTENDO ACCREDITARE MERITI REALI, SI POSSONO VANTARE QUELLI DI ALTRI. LA PROPAGANDA SÌ, QUELLA E' PROPRIO TUTTA MERITO LORO!**

Partito Democratico



Se vi capita di alzare gli occhi sulla facciata della parrocchiale di sant'Eustorgio, notereste, nella nicchia di destra, la statua di San Martino. Martino era un cavaliere romano nato in Ungheria, vissuto a Pavia e, trasferitosi in Francia, eletto dal popolo a vescovo di Tours. La statua vuole testimoniare la presenza in Arcore del convento di san Martino, ora abitato da un altro (ex) cavaliere. La leggenda vuole che in una sera rigida d'inverno ad Amiens cedesse metà del suo mantello ad un indigente. Questo gesto, insieme simbolico e tangibile, veicola un concetto basilare e fondante della cultura e della civiltà occidentale. Ci arriva da una distanza di circa sedici secoli, lasciandone immutato il messaggio: condivisione e reciprocità. La nemesi storica vuole che ai giorni nostri la cronaca ci informi di un funzionario pubblico che sottrae una coperta ad un vagabondo, e se ne vanta sui social. Oppure di un ministro che si commuove per una gattina buttata dal balcone ma si indurisce verso la sorte di decine di persone naufraghe. Evidentemente qualcuno si è scordato del gesto di un uomo, un militare, di cultura europea, ma di formazione padana, che ha saputo capire il valore universale della misericordia e della sua modernità. Una modernità che ci sta sfuggendo.

Lista Civica Rosalba Colombo Sindaco di Arcore



Un rendering digitale, una copertura virtuale totalmente verde ed una barriera ad alto fusto per celare le mura, non riescono a nascondere il tanto verde "reale ed esistente" che a breve non ci sarà più. Per questa Residenza sanitaria assistita, tutto procede inesorabilmente, grazie ad una liturgia amministrativa che affida al silenzio e al trascorrere del tempo la risoluzione di ogni criticità urbanistica e viabilistica. Nella mia esperienza professionale ho imparato che sono i progetti a cambiare la realtà e che sono i progetti a cambiare le persone. Avevamo proposto un altro percorso, un ampio progetto del

paese, una proposta urbanistica da sottoporre ai cittadini, agli investitori, alle realtà produttive, un metodo per individuare priorità, luoghi di intervento, costi, risorse e sistemi di finanziamento. Sarebbe stato necessario mettere in relazione tutti gli interventi sul territorio e presentare alla comunità una visione organica e coerente della città, spiegare agli operatori privati che le loro iniziative avrebbero potuto far parte di un progetto più ampio. L'Amministrazione, i cittadini, gli operatori privati, avrebbe compreso che le strutture di Sant'Apollinare non devono essere ricollocate ma riqualificate, che le nuove "residenze" dovevano essere assistite o anche solo maggiormente "protette", grazie ai servizi e alle terapie di un adeguato e rinnovato poliambulatorio locale, che l'assistenza sociale rimane un valore da condividere e ampliare, che è possibile partecipare ad un più grande e ambizioso investimento.

Immaginarcore



LA NOSTRA VISIONE DI ARCORE

Siamo nel 2019 e ormai iniziamo quel periodo discendente che ci porterà alle prossime elezioni comunali, previste per l'anno 2021. In questi anni l'amministrazione in carica è riuscita a dimostrare scarsa visione del futuro e una concezione del paese nulla se non legata a nuove cementificazioni.

Come già ci eravamo prefissi con il nostro programma elettorale del 2016 rilanciamo già da ora quelle che sono le nostre idee per la nostra bellissima, anche se rovinata (dal PD), Cittadina.

Noi ribadiamo il nostro impegno per un Paese a misura di persona, fatto sempre più di spazi verdi al servizio della comunità, nuovi spazi di aggregazione per i giovani e gli anziani, nuova mobilità legata all'elettrico e allo spostamento ciclopedonale. Maggiore partecipazione alla vita pubblica da parte dei cittadini, aumento dei benefici legati alla tariffazione puntuale, nuovo progetto per una vera RSA funzionale e che possa mettere d'accordo tutti i cittadini senza prevaricare sui diritti di nessuno, nuova Caserma non più finanziata da altro inutile cemento ma da politiche fatte di concertazione con il governo centrale, regione e provincia per realizzare un progetto ambizioso che possa garantire più sicurezza sul nostro territorio legata anche a nuove illuminazioni stradali e maggior controllo del paese.

Realizzeremo un nuovo sottopasso carraio per ovviare al dannoso problema causato dal PD con l'accettazione insensata della chiusura del passaggio a livello di via Cesare Battisti. Impegno massimo per poter realizzare la tangenzialina esterna per eliminare l'annoso problema del traffico di Arcore. Già da oggi questi saranno i nostri obiettivi per realizzare un sogno bellissimo che potrà essere il sogno di tutti.

Movimento 5stelle

VUOI FAR CONOSCERE LA TUA ATTIVITÀ?

CONTATTACI
PER STAMPA E DISTRIBUZIONE



INFO E PREVENTIVI SENZA IMPEGNO

EDITORI_RIUNITI.IT_320 90 85 347



la scuola

A tutta Stoppani !!!

In memoria di una giornata... da non dimenticare!



Da anni è uno dei progetti più significativi della Secondaria "Stoppani" ... ma quest'anno ha avuto qualcosa in più!

Stiamo parlando del Progetto "Shoah", che si avvale del coordinamento del prof. **Raffaele Mantegazza** e dell'**ANPI**.

Un "percorso" destinato alle classi Terze, in questa edizione col titolo "**La Memoria delle cose**", e culminante nella "**Serata della Memoria**", svoltasi quest'anno il 24 gennaio, presso il teatro di Bernate.

Una serata ancora più intensa e "vissuta" rispetto ad altre occasioni, grazie allo "spessore" della partecipazione dei ragazzi. Molti alunni sono stati coinvolti in prima persona, non solo per la scrittura, ma anche per la lettura dei testi e per la scelta degli oggetti, abbinati alle singole "storie", con relative motivazioni. I testi, diversificati per argomenti e "consegne" (che il prof aveva affidato alle varie classi e gruppi durante le "lezioni" a scuola) sono stati decisamente coinvolgenti e, insieme ai brani proposti dal docente e alle musiche (composte per l'occasione ed eseguite alla tastiera dal maestro Simone Porro), hanno saputo creare un'atmosfera veramente particolare.

In alcuni casi, proprio gli oggetti sono diventati i protagonisti delle narrazioni; in altri, gli alunni hanno dato vita a personaggi (ora vittime, ora carnefici) di rara intensità, catturando l'attenzione dei loro compagni,

dei genitori, della Dirigente e dei prof.

Qualche esempio? Il nonno che, interpellato dalla nipote, è costretto a spiegarle come sia riuscito a superare le sofferenze di Auschwitz, nonostante per tanto tempo avesse pensato che "il modo migliore per andare avanti fosse dimenticare"; il nazista che, ormai sconfitto e alla vigilia del Processo per crimini contro l'umanità, non rinnega nulla di quanto fatto e anticipa il suo suicidio; il giovane ebreo che, nel campo di sterminio, dopo aver visto morire suo padre (obbligato a riprendere il cappello lanciato da una guardia al di là della recinzione elettrica), corre verso di lui (che "era tutto ciò che avevo al mondo") e viene trafitto da una pallottola nella schiena; la novantaquattrenne Ariela (numero 8089) che, dopo tanti anni, racconta ad Amelie l'orrore di quei momenti e la morte del suo piccolo Aaron, di cui le rimane soltanto l'amato pelouche; il giovane nazista omosessuale, che deve "fingere di essere quello che non ero, ovvero un assassino", e proprio nel campo si innamora di un ragazzo ebreo, "diverso da tutti, l'unico capace di vedere in me il vero Alexander". Così, non aziona il gas delle docce, per non ucciderlo, e viene trafitto da un'altra guardia, mentre guarda per l'ultima volta quegli "occhi azzurri da far invidia al cielo".

Tutti gli scritti meriterebbero di essere letti: infatti la Scuola si sta attivando per cercare di realizzare un fascicolo, per la fine dell'anno.

Ecco, intanto, i nomi dei "protagonisti" della serata e i commenti di alcuni di loro.

3^A: Alessandro, Lorenzo, Federico, Pierangelo, Vittoria, Alexandra, Giorgia

3^B: Arianna, Giacomo, Manuel, Cristian, Alessandro, Sofia

3^C: Diego, Enrico, Giorgio, Jacopo, Sabrina, Alice

3^D: Aurora, Samuele, Riccardo, Letizia, Alessandro, Giulia

"Per non dimenticare e non ripetere gli orrori della Shoah non serve imparare a memoria il nome di tutte le vittime, ma imparare attraverso la conoscenza di ciò che è accaduto a chi finiva nei campi di concentramento. Il lavoro svolto ci ha colpito nel profondo, ci ha fatto immedesimare nei panni dei deportati, fatto capire il loro stato d'animo, al loro paura e angoscia".

(3^B)

"La serata del 24 gennaio è stata intensa e ricca di emozioni. I racconti erano caratterizzati da una dolcezza quasi infantile. La Shoah è un argomento complesso e quel giovedì è stato narrato in un modo diverso, che è riuscito lo stesso a rendere l'idea di ciò che è stato, attraverso diverse situazioni, dal punto di vista di chi impara per la prima volta ciò di cui è stato capace l'uomo".

(3^E)

"La serata mi è piaciuta molto, perché è stata un'occasione di creatività per noi ragazzi. Ed è stato molto bello ascoltare e immedesimarsi nei testi scritti dalle

altre classi, per cercare almeno di ricordare ciò che è stato, dato che è impossibile capire il dolore al 100%. Ho apprezzato molto anche la Musica, soprattutto il pezzo silenziato. È stato molto commovente e significativo anche il discorso finale del rappresentante dell'Amministrazione comunale, con le sue parole sulla diversità e sulla bellezza e il dovere di accettarci tutti, a prescindere dal colore della pelle e dalle differenze religiose. Insomma, questa serata mi è sembrata molto istruttiva ed educativa".

(Aurora)

"Secondo me, è stato molto interessante e piacevole ascoltare anche i testi letti dai nostri compagni delle altre classi. E mi è piaciuta molto la musica suonata con una tastiera, a commento dei brani. Penso che il progetto sia stato utile, perché, coi nostri testi, abbiamo potuto e voluto spiegare e portare a tutti ciò che abbiamo compreso nei due incontri fatti a scuola".

(Samuele)

E la riflessione sulla Shoah non è ancora conclusa. È in programma, infatti, per la prima volta, un incontro con il prof. **Israel Moscati**, che giungerà appositamente da Roma per parlare di come le generazioni successive, anzitutto all'interno delle famiglie ebraiche, abbiano vissuto quella tragedia. Un punto di vista inedito, cui i ragazzi si sono preparati vedendo un apposito, suggestivo documentario, capace di "scavare" nell'animo e nei pensieri di figli e nipoti di quelle vittime e di quei carnefici. Al termine di tutti questi percorsi, gli alunni avranno la possibilità di partecipare ad un Concorso nazionale.

Villa Borromeo raccontata dai bambini dell'asilo nido e della scuola dell'infanzia San Giuseppe

Il progetto didattico della **Scuola San Giuseppe**, pensato per l'anno scolastico 2018-2019, e per il quale è prevista la collaborazione dell'amministrazione comunale di Arcore, ha la finalità di far conoscere e scoprire ai bambini della nostra scuola, le bellezze e le particolarità storiche ed architettoniche di un importante patrimonio per la comunità arcorese qual è la Villa Borromeo.

Il modus operandi delle insegnanti, in conformità con

la metodologia pedagogica che contraddistingue la scuola, sarà quello di coinvolgere direttamente i bambini nella ideazione, costruzione e realizzazione stessa del progetto.

L'aspetto affascinante dell'iniziativa sarà l'imprevedibilità di questa impostazione, ovvero il non sapere dove ci porterà la curiosità dei bambini unita alla loro incredibile capacità di entrare in relazione con un ambiente insolito e tanto ricco di storia che offrirà l'opportunità



di un viaggio di scoperta stimolante sia per loro che per tutti gli adulti coinvolti.

Ascolteremo e documenteremo le idee dei bambini e le loro teorie rispetto allo spazio - Villa Borromeo e alla sua storia e porremo un'attenzione particolare alla dimensione estetica che i bambini, in modo del tutto naturale, mostrano nei loro apprendimenti.

Le libere esplorazioni, gli apprendimenti e le emozioni legate alla scoperta di un luogo così affascinante saranno poi ripresi e rielaborati, secondo i diversi linguaggi che i bambini possiedono (artistico, grafico-pittorico, corporeo, manipolativo, di costruzione, materico...) direttamente a scuola.

Fiore all'occhiello della nostra metodologia, ispirata ai 100 linguaggi di **Loris Malaguzzi**, è l'Atelier; uno spazio interno alla scuola dove i bambini hanno la possibilità di sperimentare il linguaggio grafico pittorico, la progettazione e la costruzione di esperienze attraverso l'utilizzo di molteplici materiali.

Proprio in Atelier, ricorderemo insieme ai bambini, attraverso la rilettura dei loro dialoghi, la proiezione



delle fotografie e dei disegni "dal vero", le esperienze e le emozioni vissute durante le visite presso la Villa Borromeo.

La documentazione da noi prodotta, fotografica e non solo, e le successive re-interpretazioni della Villa Borromeo realizzate dai bambini diventeranno una mostra da destinare a tutti i cittadini arcovesi.

Cogliamo l'occasione per ringraziare l'Assessore alla cultura **Paola Palma**, per la sua disponibilità e per aver creduto fin da subito nella bellezza, nella fattibilità e nell'originalità del progetto.



La scuola dell'infanzia Durini

L'asilo Durini è stata la scuola dell'infanzia dei miei figli, anzi lo è ancora per la più piccola. È un piccolo asilo parrocchiale, formato da **due sezioni** eterogenee di 25 bimbi per classe circa, con un'insegnante per classe e due suore che aiutano nella gestione della quotidianità. La giornata si apre con il **pre-scuola** alle ore 8, e dalle 9 alle 9,30 con l'**ingresso** ufficiale. All'accoglienza fanno seguito le varie **attività in sezione** coordinate da una progettazione a cura delle insegnanti e di una pedagoga che guida il loro lavoro con particolare attenzione ai momenti dell'anno e alle indicazioni nazionali riferite all'età. Nella scansione settimanale ci sono poi le **attività comuni** come le ore di musica o quelle di psicomotricità e di ginnastica con gli esperti. Per i grandi c'è un corso speciale di avvicinamento alla lingua inglese. Alle ore in sezione si alternano le **attività di gioco** negli spazi comuni sia all'interno della struttura, che all'esterno: il grande salone e il giardino attrezzato sono spazi curati e a dimensione di bambino. Una **cuoca** specializzata prepara i pasti nella cucina interna alla struttura, ponendo attenzione sia alle indicazioni dell'Asl, che alle esigenze dei bimbi. La giornata, dopo

il **momento della nanna** per i bimbi di tre anni, si conclude alle 16. Segue poi un **post scuola** impostato sulle esigenze delle famiglie. Tante sono poi le attività che si svolgono durante l'anno dalle uscite sul territorio, ai momenti di scambio con le associazioni di Arcore, dalle gite in luoghi scelti per la loro attinenza al programma alle feste che scandiscono i vari momenti della vita della scuola.

L'asilo Durini è un piccolo fiore all'occhiello della comunità pastorale di Arcore, è un luogo di incontro e di formazione, di crescita e di scambio per le famiglie, in cui il bambino è al centro delle attenzioni del gruppo adulti della comunità, nella certezza che i bambini sono ciò che di più importante abbiamo.

Per conoscere ancora meglio la realtà di questa scuola è possibile visitare la scuola in via Fumagalli, 14, Arcore, telefonare allo 039 615984, o consultare la pagina facebook 'Scuola dell'Infanzia Durini - Arcore'. Sono ancora aperte le iscrizioni alla scuola dell'infanzia Durini. Vi aspettiamo!

Monica Carugo

— COLLIS — *Cantina Veneta*

VINI SFUSI E IN BOTTIGLIA DAI NOSTRI VIGNETI

Valpolicella Cabernet Merlot Garganega

Rosato (Corvina Merlot) Chardonnay

GLI SFUSI STAGIONALI DEI PROSSIMI MESI

Rosso Veneto IGT **Refosco** (febbraio e marzo)

Bianco Verona IGT **Base frizzante** (aprile)

Rosso Veneto IGT **Marzemino** (maggio)

Bianco Verona IGT **Sauvignon** (giugno-agosto)

sfusi

Il nostro Recioto
ha ricevuto
due premi
alla selezione per

Vini Buoni
d'Italia 2019

la guida
che promuove
i vini da vitigni
autoctoni italiani

Lunedì ore 15-19.30

Martedì-Sabato ore 9.30-12.30 e 15-19.30

VENDITA DIRETTA

Arcore



Arcore
via A. Casati 169
☎ 039 6185107
pv.arcore@collisgroup.it
www.cantinaveneta.com

ONORANZE FUNEBRI



24 ORE SU 24

ARCORE

Tel. 039 615487 • Via Manzoni, 1 • Angolo via Roma

VIMERCATE

Via De Castillia, 6

Tel. 039 6853829



MONZA

Via Premuda, 1

Tel. 039 2847327

Gli eventi

SE ARCORE AVESSE UNA VOCE



Se Arcore avesse una voce ... beh sarebbe indubbiamente piena, possente, forte e decisa... come quella di un Baritono ... anzi ancor meglio sarebbe certamente quella del baritono **Felice Schiavi**... 100% Arcorese Doc... al maestro Schiavi va senza dubbio il merito di aver portato la sua bella voce e l'opera lirica in tutto il mondo, calcando ed incantando i palchi più prestigiosi, dal Teatro Alla Scala ad principali teatri Italiani, fino a tournée in Francia, Giappone e Corea ... e con lui in queste esibizioni, di riflesso, ha portato all'Opera anche la nostra città.

Un onore per gli Arcoresi, un privilegio che tanta bravura, avvallata da gran lavoro, studio, preparazione e certamente sacrifici... legato ad un'innata dose di talento naturale... sia nata e cresciuta nella nostra città... a dirla tutta tra i banchi della scuola professionale **Olivetti** e tra i reparti delle officine **Gilera**... anzi proprio grazie alla passione per l'opera che la famiglia Gilera nutriva, Felice Schiavi ha potuto essere spronato e supportato nella sua meravigliosa crescita artistica giungendo a costruirsi un curriculum da fare invidia ai più grandi interpreti della lirica, con i quali peraltro ha collaborato e conosciuto come **Di Stefano, Del Monaco, Pavarotti, Mirella Freni** e **Katia Ricciarelli** ed ha regalato indimenticabili interpretazioni di **Rigoletto, Simon Bocanegra, Carmen, I Masnadieri, Tosca, Nabucco**... solo per citarne alcuni.

E dunque se Arcore ha ricevuto tanto dal maestro Schiavi nel suo piccolo lo scorso 15 e 16 dicembre 2018 nella splendida cornice di Villa Borromeo d'Adda, l'ha ricambiato rendendogli omaggio in due serate di musica lirica con il supporto artistico dall'accademia musicale **Non Solo Musica Arcore** diretta da **Cristina Dominguez** (specializzata nella formazione di talenti lirici) e dallo staff dell'ufficio Cultura del Comune.

Ad allietare il folto pubblico presente una schiera di artisti importanti e blasonati dal Basso **Maurizio Pozzati**, al soprano **Paloma Godoy** allieva del maestro così come il mezzosoprano **Agnese Vitali** oltre che al soprano **Silvia Arnone** allieva dell'accademia lirica **Non Solo Musica**, tutto accompagnato dalla pianista **Maria Silvana Pavan** grazie anche al valente supporto dello sponsor tecnico **Yamaha Music Europe**.

Tra un'opera e l'altra con bravura e competenza la presentatrice **Paola Donati** ha ripercorso le tappe della carriera artistica del maestro, legate indissolubilmente ad Arcore e gli Arcoresi... inframezzati con racconti in prima persona fatti proprio da Felice Schiavi, presente in sala con la moglie **Teresa** e con il figlio **Marcello**.

Bastava chiudere gli occhi e lasciarsi trasportare dalle epoche ed epopee dei





protagonisti dei brani proposti in quella magica serata tratti dal "Rigoletto", da "il Trovatore", dalla "Boheme", dal "Simon Boccanegra" o dalle "Nozze di Figaro" e ancora altre opere di Puccini, Cilea e Bellini.

Bastava un po' di immaginazione per immedesimarsi nelle atmosfere d'altri tempi dei teatri d'opera... fatta di velluto rosso, di palchi e palchetti dorati, di coreografie magnifiche e di costumi da sogno... già perché ancora una volta, come all'inizio del nostro racconto, grazie al maestro Schiavi la nostra città è andata all'Opera.

7° CONCORSO FOTOGRAFICO A PREMI

TERMINE INVIO
30/03/2019

"un CLICK per Greta"

"Fotografare per me significa cogliere l'attimo e renderlo eterno nel tempo."
Greta

Tema del concorso:
"ESSERE DONNA"

PREMIAZIONE: sabato 13 APRILE 2019 ore 16.00
Presso le Scuderie del parco Borromeo di Arcore

Con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Arcore
INFO: mail: unclickpergreta@hotmail.it
o presso la biblioteca comunale di Arcore
Regolamento ed iscrizioni sul sito www.comune.arcore.mb.it

Comune di Arcore

È possibile usufruire di uno sconto sullo sviluppo della foto presso il laboratorio OFFICINA DELLE FOTO in via Confalonieri 58 - Villasanta

CONCORSO FOTOGRAFICO UN CLICK PER GRETA

VII EDIZIONE

Il concorso fotografico **Un Click per Greta**, nato per ricordare Greta Casiraghi e la sua grande passione per la fotografia, è giunto alla settima edizione. Quest'anno il tema sarà: *"Essere Donna - sguardi, gesti, età che cambia ma anche oggetti, situazioni, dettagli. Tutto ciò che parla di lei..."*.

Il termine per la consegna delle fotografie sarà il **30 marzo 2019** e la premiazione, che come ogni anno sarà una vera e propria giornata di condivisione artistica e culturale, è prevista per **sabato 13 aprile 2019 alle ore 16:00** presso le Scuderie del Parco Borromeo di Arcore. Tutte le fotografie saranno esposte sino alla sera di domenica 14 aprile.

Vi invitiamo a partecipare numerosi, a mettere alla prova la vostra creatività, con una foto di repertorio oppure una scattata ad hoc, e a cogliere appieno il senso aggregativo del concorso.

Per info, regolamento completo e modulo di iscrizione visitate la pagina internet del Comune di Arcore.

La cronaca di Arcore

IL BIANCO, L'INVERNO E LA NEVE RACCONTATI AI BAMBINI IN BIBLIOTECA

Sabato 19 gennaio Daniela, Francesca, Gabriella, Marilena e Serena, lettrici di VoltaLaPagina, hanno proposto questo tema a un numeroso e partecipe gruppo di bambini di età compresa tra i 3 e i 7 anni. Il pomeriggio è stato animato da letture, anche in lingua inglese, che hanno catturato l'attenzione dei bambini, coinvolgendoli e appassionandoli. I Lettori Volta La Pagina aspettano i bambini un sabato al mese in biblioteca, dalle 16 alle 17, per nutrire mente e cuore con parole e immagini. I prossimi incontri sono Guerra e Accoglienza il 19 febbraio e Libri silenziosi il 23 marzo. Bibliografie, eventi e novità sulla pagina Facebook.

Lettori Volta La Pagina.



IL PROGRAMMA PER IL 2019 DELLA PRO LOCO ARCORE

Il 2019 sarà per la Pro loco un anno particolarmente intenso ed innovativo per le attività che si andranno a svolgere. Verranno infatti intensificate le sinergie con gli Assessorati al Commercio e alla Cultura e, di conseguenza, la partecipazione ed il coinvolgimento diretto della Pro Loco anche in manifestazioni a cui aveva contribuito negli scorsi anni solo in modo marginale.

Da qui l'organizzazione con cadenza mensile del Mercatino degli hobbisti che -ove possibile- sarà itinerante lungo le vie del paese. Abbiamo già avuto un primo riscontro positivo a dicembre con il mercatino **Chicche in Villa**, sia per l'affluenza di pubblico che per la qualità e la particolarità dei prodotti esposti.

Il 14 ed il 15 giugno il mercatino si svolgerà in Piazza Pertini e sarà affiancato da uno street food composto da una ventina di banchi che prepareranno piatti tipici regionali con l'accompagnamento serale di musica e balli e spazi riservati ai più piccoli.

Sabato 8 giugno invece per la prima volta ad Arcore organizzeremo -in collaborazione con i commercianti di zona- la **Cena in Bianco**, sul tratto di strada compreso tra via Piave e il semaforo via Casati (Sagrato della Parrocchia S. Eustorgio) sempre con l'accompagnamento di musiche dal vivo. Aumenteremo anche la collaborazione con le Associazioni presenti sul territorio ed il primo banco di prova di questa rinnovata cooperazione sarà l'organizzazione del Carnevale.



Angelica

UOMO, DONNA E TAGLIE FORTI
LE MIGLIORI MARCHE

eleganza e classe
NUOVA COLLEZIONE

PRIMAVERA • ESTATE
2019

VIA CASATI, 89 - **ARCORE** (MB)
TEL. 039. 60 15 512



NATUR HOUSE

*Ritrovare la linea
non è mai stato così semplice,
naturale, conveniente.*

**PREPARATI
ALLA PROVA COSTUME
CON SEMPLICITÀ!**

ARCORE - VIA GILERA 76 / Tel. 039.617634 - 389.9484875
seguiaci anche sulla pagina **Facebook Naturhouse Arcore**

Inoltre collaboreremo con l'Assessorato allo Sport per la Giornata dello Sport programmata per l'undici maggio. Come al solito, poi, a settembre organizzeremo la **Fiera di S. Eustorgio**, sulla quale stiamo già lavorando per organizzare una mostra con delle fotografie storiche del nostro paese mai esposte al pubblico. Ovviamente il clima di festa si concretizzerà con spettacoli e performance di artisti di strada per far divertire tutti i nostri concittadini. Vorrei chiarire e ribadire che la Pro Loco non si occupa del mercato del lunedì della Fiera, la cui organizzazione è demandata agli Uffici competenti. Ovviamente durante l'anno si presenteranno altre occasioni per organizzare o promuovere eventi che al momento non è possibile calendarizzare.

La nostra Associazione è aperta a tutte le proposte, quindi Vi invitiamo a darci tutti i suggerimenti e consigli che vorrete farci avere. A tal fine all'ingresso della Sala del Camino, in Municipio, è presente una cassetta delle lettere "Posta per Pro Loco".

Il comitato di frazione Ca'-Ca' Bianca vi invita alla festa di San Giuseppe



*Il Comitato di Frazione Ca'-Ca' Bianca
organizza:*





Festa di SAN GIUSEPPE

DOMENICA 17 MARZO
Via XXIV Maggio 37 Arcore - c/o ex scuola materna

16:30 - Spettacolo di magia e illusionismo per grandi e piccini
"Magic Sangiu Illusion Show"
A cura del Mago Sangiu.

...a seguire estrazione **Lotteria** con ricchi premi e **Rinfresco**

L'ORTO DELLE PAROLE ARRIVA IN BIBLIOTECA



L'Associazione Melting Pot è lieta di annunciare che è stata finalmente installata la bacheca del gruppo di lettura "L'Orto delle parole" nella biblioteca di Arcore. Nei primi giorni di gennaio sono stati esposti i libri già letti dal gruppo di lettura, accompagnati da un volantino, che troverete esposto di fianco ai libri, che spiega come funziona l'iniziativa.

Il primo incontro del 2019, dedicato al graphic novel "Auschwitz. Un racconto a fumetti", di Pascal Croci, si è svolto il 26 gennaio in biblioteca.

È un doloroso pugno allo stomaco quello che ci dà il racconto del disegnatore francese: sessantotto tavole di nero, bianco e soprattutto grigio, il grigio dei logori vestiti e delle divise da prigionieri, il grigio dei corpi scheletrici buttati nelle fosse comuni... La genesi di questo libro, narrataci dallo stesso autore, ci parla di minuziose interviste raccolte da lui e da altri fra i sopravvissuti a quello che fu l'inferno di Auschwitz. Come sempre è stata una bella e intensa

serata, in compagnia di una rilassante tisana.

Ci ha affascinato questa modalità scelta da Croci per raccontare la Shoah? Oppure non ci è piaciuta? e la storia... è stata interessante? ha ricordato altri romanzi?

La spirale gialla inserita nel libro riporta le riflessioni e le emozioni suscitate dal racconto che abbiamo condiviso nell'incontro. Avete altri commenti? Allora andate in biblioteca e aggiungete i vostri commenti: saranno nuovi germogli per alimentare l'Orto delle parole.

Il prossimo appuntamento è venerdì 8 marzo, giornata della donna, alle 21,00, sempre in biblioteca. Si parlerà del romanzo di Pino Cacucci "Viva la vida", incentrato sulla biografia di una donna d'eccezione, Frida Kahlo. Vi aspettiamo, ma ricordatevi di leggere prima dell'incontro il libro... in metro, in aereo, in barca, in classe, in pausa, in sala d'attesa, in giardino, seduti su un marciapiede, in fila... perché, come affermava Umberto Eco, "Chi non legge, a 70 anni avrà vissuto una sola vita: la propria. Chi legge avrà vissuto 5000 anni: c'era quando Caino uccise Abele, quando Renzo sposò Lucia, quando Leopardi ammirava l'infinito... perché la lettura è un'immortalità all'indietro".

Buona lettura, quindi!

Melting Pot

GIORNATA DELLA DONNA

Anche quest'anno, in occasione della Giornata internazionale della donna, l'Associazione Melting Pot creerà un'installazione, all'ingresso del parco della Villa Borromeo di Arcore, con messaggi di coraggio e di forza dedicati a tutte le donne, per ricordare le battaglie per i diritti e contro ogni forma di violenza e discriminazione.

Successivamente, alle ore 21,00, presso la Biblioteca Nanni Valentini, il gruppo di lettura "L'Orto delle parole" parlerà



del romanzo di Pino Cacucci "Viva la vida" incentrato sulla straordinaria personalità, forte e passionale e il singolare talento artistico di Frida Kahlo. Tutti sono invitati ad unirsi al gruppo di lettura per creare un semenzaio di pensieri e suggestioni da cui possano germogliare nuove idee e nuove scoperte.

Ricordiamo che presso la biblioteca è installata un'apposita bacheca in cui è esposto il libro che verrà discusso nel prossimo incontro insieme ai libri già letti, accompagnati da un volantino che spiega come funziona l'iniziativa.

Aspettiamo tutti per condividere le emozioni e le riflessioni che questo giorno speciale dedicato alle donne suscita in coloro che hanno a cuore il riconoscimento e la tutela dei diritti delle donne.

Melting Pot

"AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA"

INIZIATIVA PROMOSSA DAL GRUPPO ARCOREACCOGLIE, CON IL PATROCINIO DALL'AMMINISTRAZIONE COMUNALE

A ottobre si è costituita **ArcoreAccoglie**, rete di associazioni presenti sul territorio impegnate da anni nell'accoglienza e nel sostegno alle persone più fragili.

A partire dal profondo malessere che ha avuto il suo culmine con la vicenda della nave Diciotti e dal disagio per come viene strumentalizzato il problema immigrazione, è emersa l'esigenza di contrastare il pensiero comune attraverso una serie di proposte rivolte alla comunità arcorese.

La novità e la forza di questo neonato gruppo si basano sulle diversità presenti al proprio interno: formazione e provenienza, accompagnate però dalla condivisione degli stessi valori e dal principio che mette al centro la persona, chiunque sia.

In una prima fase si è individuato come obiettivo la sensibilizzazione della cittadinanza sul tema dell'accoglienza, offrendo uno sguardo più umano e diverso rispetto a quello esibito quotidianamente dalla televisione e dai social, dove linguaggi discriminatori e toni spesso violenti e offensivi vengono utilizzati per trattare i temi dell'immigrazione. In particolare era emersa l'esigenza di creare occasioni per una conoscenza diretta della realtà dell'immigrazione. Ecco allora la proposta: **"Aggiungi un posto a tavola"**, un invito ad accogliere nella propria casa, per le feste natalizie, un migrante o un richiedente asilo.

La condivisione del cibo ha un alto significato simbolico, è apertura incondizionata del proprio cuore, un semplice atto, che però restituisce dignità a quelle persone a cui viene continuamente tolta.

E Arcore ha risposto con generosità: 20 famiglie hanno aderito all'iniziativa ospitando 33 immigrati.

La sera del 18 gennaio, durante l'incontro di verifica, ognuno ha potuto raccontare le proprie esperienze.

Nonostante i timori iniziali, tutti hanno vissuto positivamente l'esperienza e si sono allacciati legami e relazioni che potranno dare vita a nuovi stili di accoglienza.

Le testimonianze hanno raccontato di un arricchimento reciproco: aprendosi al dialogo ci si dona all'altro e quello che si riceve in cambio è ancora più grande; lo sconosciuto che viene accolto nella tua casa, diventa un nome, un volto ben preciso, con la sua storia di umanità, diversa da tutte le altre e proprio per questo unica, come quella di ognuno di noi.

Gli ospiti incontrati si sono rivelati desiderosi di realizzare il proprio futuro e i propri sogni, proprio come lo desiderano anche i nostri giovani.

Il percorso iniziato proseguirà attraverso nuove iniziative che coinvolgeranno la cittadinanza, ArcoreAccoglie è aperta a tutti.

Per contattarci: arcoreaccoglie@gmail.com

Promotori: Grumig, Cooperativa sociale Aeris, Caritas e Punto mamma, Associazione del volontariato, Arci blob e Cooperativa Glob, Consulta multiculturale, Melting Pot, sacerdoti della Comunità pastorale, semplici cittadini

IL CEA COMPIE 57 ANNI E SI RIPRESENTA

Siamo arrivati al 2019 ed il CEA si appresta a spegnere le 57 candeline della sua fondazione nell'ormai lontano 1962. Penso che sia venuto il momento di trarre delle conclusioni di ciò che eravamo quando siamo partiti e ciò che siamo diventati adesso. Da un semplice club di montagna fondato da un gruppo di arcoresi che si sono incontrati casualmente sulla Grigna ed hanno pensato di fondare un sodalizio, dopo soli tre anni dalla fondazione il **CEA** è diventato una sottosezione del **Club Alpino Italiano**.



Quella che poteva essere definita una società sportiva e che ha continuato a fare per parecchio tempo, partecipando a gare di sci di fondo e discesa e ad altre manifestazioni nell'ambito alpinistico, è di fatto una sottosezione del CAI, ente pubblico, di cui l'art.1 dello statuto dice: *"Il Club Alpino Italiano, libera associazione nazionale fondata nel 1863 su iniziativa di Quintino Sella, ha per scopo l'alpinismo, la conoscenza e lo studio delle montagne, specialmente di quelle italiane, e la difesa del loro ambiente naturale"*. Come naturale conseguenza il comitato scientifico centrale è stato il primo organo operativo del CAI, istituito nel lontano 1931, presieduto da **Ardito Desio**, che si impegnò fin da subito in una intensa attività di studio e ricerca, promuovendo importanti spedizioni scientifiche nel Sahara, in Himalaya ed in Africa Orientale. Vennero istituite 5 sottocommissioni (biogeografica, speleologica, toponomastica, medico-fisiologica e glaciologica). Con questa iniziativa si istituzionalizzava lo strettissimo connubio che legava il CAI al mondo della ricerca scientifica. In anni più recenti l'impegno del CAI si è allargato alla sua stessa base sociale, con l'istituzione nel 1999 degli Operatori Naturalistici e Culturali, impegnati a livello locale e nazionale a promuovere e diffondere all'interno del sodalizio le conoscenze naturalistiche ed antropiche, organizzando escursioni scientifiche, corsi, seminari e svolgendo attività di ricerca e partecipando attivamente ai gruppi di lavoro del Comitato Scientifico Centrale, come le Terre Alte, Grandi Carnivori, rete Museale, Rifugi e Dintorni ed altro ancora. Essere Operatori Naturalistico Culturali e partecipare all'attività del Comitato Scientifico significa quindi operare all'interno del grande solco che, conformemente all'art. 1 dello statuto, lega sin dalle sue origini il CAI alla conoscenza e allo studio delle montagne. La nostra grande famiglia accoglie lo scienziato puro, il divulgatore, il ricercatore silenzioso ed il conferenziere scientifico, l'accademico e l'autodidatta: tutti accomunati dal desiderio di conoscere, di studiare, di capire e far conoscere. Oggi siamo chiamati a confrontarci con nuove sfide epocali, impensabili solo pochi anni fa: le mutate condizioni ecologiche ed il cambiamento dello storico rapporto tra uomo e montagna, con l'abbandono di gran parte delle "Terre Alte", ci impegnano a documentare aspetti che nel volgere di poco tempo andranno inesorabilmente perduti.

Tutto questo per dire che il CEA o meglio il CAI non è solamente quell'associazione che si limita a promuovere gite in montagna, magari massacranti e alla portata di pochi, ma che cerca di far lievitare il desiderio della conoscenza in un sempre maggiore numero di soci, creando anche le condizioni di portare tutti non a una semplice gita, ma alla lettura del paesaggio in tutti i suoi aspetti, antropico, faunistico, vegetazionale, evolutivo, anche accompagnati da un operatore naturalistico culturale. Abbiamo iniziato questo approccio con l'Autunno Arcoreso con la serata dedicata alla biodiversità alpina ed il 30 di novembre con la serata dedicata a Vincenzo Vela, ottenendo per entrambe un notevole successo. Siamo perciò a chiedere un nuovo approccio ed una partecipazione non solo alle nostre proposte, ma anche alla vita della nostra sede che è aperta a tutti al martedì ed al venerdì non festivi dalle 21,00, anche solo per fare una chiacchierata tra amici o per proporci ed aiutarci in nuove iniziative.

Gli Amici del CEA Club Escursionisti Arcoresi - Sottosezione CAI Vimercate
www.cea-arcore.com - Cell. 347.9471002



Casa Funeraria - Sala del Commiato



**Reperibili
24 h su 24h**
onoranzefunebri mattavelli.it

SEDI : OSNAGO - ARCORE - LESMO - CARNATE - CORNATE D'ADDA

039.58594 - 039.617830

A.R.B. SERVIZI
DI ALMIRON BALA

IMPRESA DI PULIZIA

**Appartamenti - Uffici - Negozi
Condomini - Banche - Industrie**

**PROFESSIONALITÀ - AFFIDABILITÀ
A PREZZI COMPETITIVI**

CHIEDICI UN PREVENTIVO
Via Papina, 17/1 - 20862 Arcore (MB)
Tel. 039 5967083 - Cell. 329 5967896
E-mail: a.r.b.servizi@hotmail.com

Al Cinema

LA GRANDE ARTE AL CINEMA NUOVO

Dall'inquietudine, al paradiso perduto, alla Corte delle Meraviglie: La Grande Arte tra Tintoretto, Gauguin e i tesori del Prado

Altre buone notizie per il pubblico del Cinema Teatro Nuovo di Arcore: torna l'esclusivo appuntamento con la Grande Arte, un percorso unico tra artisti che hanno fatto la Storia, grazie al loro modo di interpretare la realtà del loro tempo. Il viaggio sarà costituito da tre tappe, dando allo spettatore l'opportunità di rivivere le opere di rivoluzionari artisti del calibro di Tintoretto e Gauguin, per poi arrivare fino ai giorni nostri all'interno delle superbe sale del Prado.

Il primo appuntamento, dedicato a Tintoretto, parte dalla Venezia del Cinquecento ed narrerà della continua lotta tra equilibrio e tormento de "Il terribile", soprannome che l'artista si guadagnò dal Vasari sia per il suo carattere forte che, soprattutto, per l'uso drammatico e rivoluzionario della luce che ha contraddistinto tutta la sua Opera, la quale lo ha reso, indiscutibilmente, uno dei padri dell'arte Barocca.

Il viaggio prosegue con un salto dall'Italia della fine del XVI alle esotiche atmosfere della Polinesia Francese, nella suggestiva Isola di Tahiti, rappresentata nella sua pienezza da disegni primordiali e colori genuini che hanno contraddistinto lo stile di uno dei miti dell'arte della fine dell'Ottocento: Paul Gauguin. Da Tahiti alle Isole Marchesi, lo spettatore sarà infine catapultato nei principali musei americani dove sono custoditi i più grandi capolavori dell'artista, sulle tracce del sogno perduto che ha perseguito per tutta la vita. Il pubblico

avrà infine l'opportunità di chiudere in bellezza a Madrid, alla scoperta dei tesori artistici della sontuosa capitale spagnola, e, ovviamente, del Prado, esattamente a 200 anni dalla sua nascita. Il tour nella "Corte delle Meraviglie" avverrà tra più di 8.000 capolavori, ripercorrendo le grandi opere di Goya, Velázquez, El Greco e molti altri.

Tre appuntamenti, un viaggio senza confini che, grazie a tre splendidi docufilm targati 3D Produzioni e Nexo Digital, consentirà di toccare con mano una Grande Arte che non smette mai di stupire, nonostante lo scorrere del tempo.

Date, costo dei biglietti e informazioni utili per l'acquisto

Tintoretto – Un ribelle a Venezia: martedì 26 febbraio h 21:00

Gauguin a Tahiti – Il paradiso perduto: mercoledì 27 marzo h 21:00

Il Museo del Prado – La Corte delle Meraviglie: martedì 16 aprile h 21:00

Ingresso intero: 10€

Ridotto: 8 Convenzione con Associazioni Arcoresi

I biglietti sono acquistabili presso il Cinema Teatro Nuovo durante gli orari della normale programmazione cinematografica (giovedì, sabato, domenica e lunedì dalle 20:30 alle 21:30, giovedì dalle 14.45 alle 16:00)

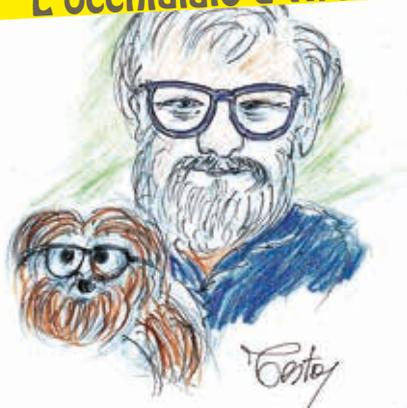
sito www.cinemanuovoarcore.it.

LE VIGNETTE

di Salvatore Testa

GIORGIO SANTE LUIGI MIGLIORINI

"L'occhialaio d'Arcur"



L'attività viene aperta dal papà nel 1951.

Il signor Migliorini è stato premiato a Firenze, come maestro ottico, per i suoi 50 anni di attività.

È stato impegnato anche nella politica, nello sport e nel sociale.

È divenuto, dulcis in fundo, Cavaliere del Lavoro.

Possiamo dire che è stato un uomo aperto e di lunghe vedute.

Complimenti, Giorgio!.



BEATO CHI
LA MUNGERA'



UN MILIONE
E MEZZO
DI POLITICI
AFFAMATI



OROCASH[®]

INTERNATIONAL

ACQUISTO e VENDITA PREZIOSI

Gioielli
NUOVI e **fino al -50%***
RIGENERATI

*rispetto al valore di mercato

ARCORE

Via GILERA 4/B (di fianco alla Coop)
TEL 039.616966



COSTRUZIONI MECCANICHE & AFFINI

SOCIETÀ A RESPONSABILITÀ LIMITATA

MERATE (LC) - Via Ceppo 12 - Tel. 039.990.34.62
info@cma-serramenti.it



La CMA Costruzioni Meccaniche & Affini, costituita nel 1982, vanta una trentennale esperienza nell'ambito della "COSTRUZIONE" ed installazione di serramenti in ALLUMINIO, LEGNO ALLUMINIO e PVC con marchio CE.



Se vuoi che l'Italia progredisca...
acquista ciò che l'Italia produce



DA NOI TROVATE:

FINESTRE

PORTEFINESTRE CON OGNI TIPO DI APERTURA
PERSIANE CON LAMELLE FISSE O ORIENTABILI
TAPPARELLE E CASSONETTI

ZANZARIERE

IN UNA VASTA GAMMA DI MODELLI

PORTE INTERNE IN LEGNO E ALTRI MATERIALI
PORTONCINI BLINDATI

COMPLEMENTI DI ARREDO COSTRUITI SU MISURA



Tutte le nostre finestre usufruiscono dei benefici fiscali L. 296/06:

RIMBORSO DEL 65%
sulle spese sostenute.

La pratica di certificazione viene espletata da noi **SENZA SPESE AGGIUNTIVE**

1993 **25** 2018

**TORRI
NEL
PARCO**

Nel cuore di **Arcore**, all'interno di 30.000 mq di area verde, sorgeranno le

Torri nel Parco

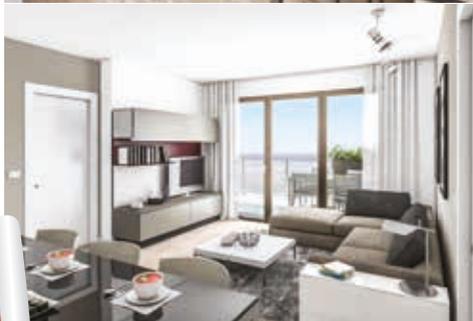
Modernità, efficienza ed ampi spazi abitativi. Bilocali - 3 locali - 4 locali tutti con giardino privato o ampio terrazzo. Riqualificazione dell'intero quartiere con inserimento di scuole, attività commerciali e sottopasso ciclo-pedonale per il centro.

ABITARE DEVERO

tel. **039.66.14.061**

ufficiovendite@deverocostruzioni.it
vendita diretta dal costruttore senza provvigioni

Aperte le
prenotazioni
Torre B
Consegna Primavera 2020



PROMO 5%
SU ULTIME
DISPONIBILITÀ

WWW.DEVEROCOSTRUZIONI.IT

ABITARE DEVERO